

## ORIENTAÇÕES AOS PAIS - 1º ANO

Apesar de a escola ser fundamental no processo de alfabetização, a presença da família tem muita importância, não apenas para que a criança mantenha um bom ritmo em casa, mas também para que seu desenvolvimento seja acompanhado de uma boa relação família-escola.

De fato, quanto maior a participação familiar no ensino, mais interessada a criança fica no aprendizado. Esse é o estímulo essencial durante a fase de alfabetização; afinal, o hábito e o treino da leitura e escrita faz com que tudo seja memorizado e desenvolvido com mais facilidade.

As crianças, no 1º ano, acabam de chegar ao Ensino Fundamental e é muito importante que sejam estimuladas quanto aos processos de alfabetização que envolve a leitura, a escrita, o conhecimento dos números e seus usos em situações reais. Isso significa que as atividades propostas devem ser as mais próximas possíveis da realidade das crianças, para que façam sentido para elas.

É fundamental realizar atividades que envolvam a escrita. Nesse sentido, é importante considerar que, por estarem aprendendo a escrever, as crianças nem sempre utilizarão as letras adequadas para a grafia de todas as palavras. Se solicitar à criança que escreva a palavra CASA e ela grafar algo como KSA ou AA, não considere isso como um erro. Ela está muito próxima de compreender como essa palavra é, de fato, escrita, e você vai ajudá-la mais pedindo que ela leia o que está escrito para compreender como pensou, do que corrigindo e informando a escrita correta.

**É importante que nesse momento a escrita seja realizada sem a transposição para a letra cursiva, e sim a letra BASTÃO MAIÚSCULA.**

Esta escolha está relacionada ao processo de construção das hipóteses da escrita. Durante a alfabetização inicial, os pequenos trabalham pensando quais e quantas letras são necessárias para escrever as palavras. As letras de forma maiúsculas são as ideais para essa tarefa, já que são caracteres isolados e com traçado simples - diferentemente das cursivas, emendadas umas às outras. O aprendizado das chamadas "letras de mão" deve ser trabalhado com crianças alfabeticas, que já têm a lógica do sistema de escrita organizada. ([Revista Nova Escola, https://novaescola.org.br/conteudo/2491/por-que-as-criancas-devem-aprender-a-escrever-com-letra-de-forma-para-depois-passar-para-a-cursiva](https://novaescola.org.br/conteudo/2491/por-que-as-criancas-devem-aprender-a-escrever-com-letra-de-forma-para-depois-passar-para-a-cursiva))

Respeite esse processo, fazendo a criança refletir sobre como escreve sem corrigi-la na hora em que ela escreve, mas dando dicas, fazendo comparações entre a escrita de determinadas palavras "parecidas" e perguntando "o que falta" quando escreverem as palavras faltando letras, por exemplo.

O importante dessa ação é a interação. Adulto e criança juntos, vivenciando momentos de troca, de conversa e de construção de conhecimentos. Sabemos que os familiares não são "professores alfabetizadores", mas a leitura, a escrita e o diálogo, envolvendo inclusive a brincadeira e a lúdicodez, fazem com que as crianças aprendam muito, além de estimular os laços afetivos.

Outro fator importante no processo de alfabetização é a leitura. Realizá-la diariamente é fundamental para que as crianças desenvolvam o hábito de ler. Mesmo aqueles que ainda não conseguem fazer isso sozinhos precisam compreender algumas convenções sobre a leitura que somente aprenderão se tiverem um contato frequente com livros e com leitores.

Começar a biblioteca das crianças nem sempre é uma tarefa fácil para as famílias que não têm recursos financeiros. Com a intenção de oferecer o acesso a leituras de qualidade tanto para as crianças quanto para os pais e educadores foram criadas algumas plataformas que disponibilizam gratuitamente uma coleção de livros digitais:



<http://espacodeleitura.labedu.org.br/>  
<https://www.euleioparaumacriancas.com.br/>  
<http://fafaconta.com.br/>  
[https://www.youtube.com/channel/UCzPvR5EslYq2S-BTmxZI\\_iQ](https://www.youtube.com/channel/UCzPvR5EslYq2S-BTmxZI_iQ) - Varal de histórias

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLCab1CwTq8zWaUuFkBhF2B8kCUDNLRCwp> – Brinque-Book

A intenção é proporcionar à criança diferentes experiências de leitura: sozinha ou acompanhada; ouvindo ou lendo; escutando a própria voz, a leitura de alguém querido ou a de um profissional.



Além disso, há outras atividades que não podem faltar na rotina das crianças:

**Os JOGOS E BRINCADEIRAS** têm papel fundamental no processo de aprendizagem e de desenvolvimento das crianças e precisam fazer parte da rotina dos pequenos, considerando tanto as brincadeiras livres (a criança escolhe o que fará) como as direcionadas (adulto organiza a brincadeira com a criança).

Acima há indicações de brincadeiras que podem (e devem!) ser feitas com as crianças. Temos certeza de que tanto os pequenos como os adultos se divertirão nesse processo.

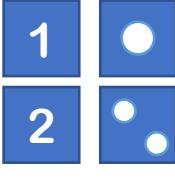
| Corda           | Mímica        | Telefone sem fio | Corre Cotia    | Morto e Vivo         | Elefantinho Colorido |
|-----------------|---------------|------------------|----------------|----------------------|----------------------|
| Estátua         | Batata Quente | Amarelinha       | Roda           | Passa anel           | Cabra Cega           |
| Elástico        | Arranca Rabo  | Bandeirinha      | Stop           | Cinco Marias         | Queimada             |
| Corrida de Saco | Pega-Pega     | Quente ou Frio   | Coelho na toca | A Galinha do Vizinho | Alerta               |



**O CALENDÁRIO** é o momento inicial, uma forma de organização do tempo, permite que a criança identifique e antecipe as atividades que realiza ou realizará em determinado dia. É importante apresentar para a criança o calendário convencional, aquele que tem em casa, mostrando todas as possibilidades de leitura e escrita de números e palavras: mês, dia, ano, dias da semana... Aos poucos acrescente outras informações ao calendário como aniversários ou outras datas importantes.

A rotina proposta deve ser seguida pelos estudantes do 1º ano e pode ser realizadas nas próximas 2 semanas:

## 1ª SEMANA

| Segunda-feira  | Terça-feira  | Quarta-feira  | Quinta-feira   | Sexta-feira   |
|--|--|---|--|---|
| <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.   | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.   | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.                            | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.   | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.  |
| <b>Hora da história:</b><br><b>A boca do sapo</b>  | <b>Adivinha do dia:</b><br><b>O QUE É, O QUE É?</b><br>Tem dente, mas não come, tem barba, mas não é homem? (alho)   | <b>Hora da História:</b><br><b>MIROCA: FÉRIAS NA FLORESTA</b>   | <b>Hora da história:</b><br><b>Fábulas</b>   | <b>Receita Culinária:</b><br>fazer a leitura de uma receita simples (salada, suco...) ou algo que possa ser feito com a criança.  |
| <b>Língua Portuguesa</b><br>Atividades com nome:<br><u>Letras móveis</u><br>Escrever o nome dos colegas ou nomes de pessoas da família.  | <b>Língua Portuguesa</b><br><b>Resgate de brincadeiras dos pais: CINCO MARIAS</b><br>Ler a regra e brincar com a criança. Em seguida fazer um desenho de como foi a brincadeira. | <b>Língua Portuguesa</b><br><b>Escrita de listas:</b><br>Depois de ler a história faça uma lista de animais que Miroca encontrou na floresta amazônica. | <b>Matemática</b><br>- <b>Jogos</b> que envolvam contagem:<br><b>TRILHA:</b><br>(Com a trilha já ilustrada ou criando uma nova trilha com novos desafios.)   | <b>Matemática</b><br>Sequência numérica:<br><b>Ligue os pontinhos e descubra o desenho.</b>   |
| <b>Arte</b><br><b>Confeccionar o jogo da memória com números junto com a criança:</b><br><br> | <b>Desenho do Jogo:</b><br>Desenhar como se brinca.  | <b>Matemática</b><br><b>Jogos:</b><br>Memória com números (baralho ou confeccionado)  | <b>Língua Portuguesa</b><br><b>Roda de cantigas:</b><br>Cantar com a criança as diferentes cantigas que fizeram parte da sua infância.<br><br><b>-Vamos cantar a cantiga:</b> O SAPO NÃO LAVA O PÉ e pintar algumas palavrinhas (ditar para a criança palavras da cantiga: SAPO / LAVA/ PÉ / MORA/ LAGOA / CHULÉ | <b>Jogos simbólicos</b><br>(faz de conta)<br>Casinha<br>Escritório<br>Mercadinho<br>Oficina de carros<br>Etc...<br>(Criando com caixas, recortes, envolvendo sempre a oportunidade de vivenciar diferentes papéis...) |
| <b>É importante que a <b>leitura</b> seja realizada todos os dias. Após a leitura a criança pode comentar o que pensaram ou sentiram a partir da história.</b>                   |  |   |  |   |

## 2ª SEMANA

| Segunda-feira  | Terça-feira  | Quarta-feira  | Quinta-feira  | Sexta-feira   |
|--|--|---|---|---|
| <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.   | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.   | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.  | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.  | <b>Calendário:</b> Observar junto à criança que dia estamos, pintando no calendário, ou mesmo através da agenda já sugerida.  |
| <b>Hora da história:</b><br><b>A CASA SONOLENTA</b>  | <b>Adivinha do dia:</b><br><b>O QUE É O QUE É:</b><br>Quanto maior, menos se vê? (escuridão)   | <b>Hora da História:</b><br><b>MIROCA: FÉRIAS NA FLORESTA</b>   | <b>Hora da história:</b><br><b>Fábulas</b>  | <b>Receita Culinária:</b><br>fazer a leitura de uma receita simples.<br><b>Sugerimos a salada de frutas.</b>  |
| <b>Língua Portuguesa</b><br>Atividades com nome:<br><b>BINGO</b><br>Escrever o nome dos colegas ou nomes de pessoas da família nas cartelas.   | <b>Língua Portuguesa</b><br><b>Resgate de brincadeiras dos pais: ESCRAVOS DE JÓ</b><br>Ler a regra e brincar com a criança. Em seguida fazer um desenho de como foi a brincadeira. | <b>Língua Portuguesa</b><br><b>Escrita de listas:</b><br>LER novamente a história e escrever o nome de alguns animais que Miroca encontrou usando as <u>letras móveis</u> . | <b>Matemática</b><br>- <b>Jogos</b> que envolvam contagem:<br><b>TRILHA:</b><br>(Jogar com a trilha já ilustrada.)  | <b>Matemática</b><br>Sequência numérica:<br><b>Ligue os pontinhos e descubra o desenho.</b>   |
| <b>Arte</b><br>Recortar <b>PANFLETOS</b> de mercado e brincar de <b>MERCADINHO</b> ;<br><br>-Fazer dinheirinho com pedaços de papel; Ex.:<br><br><b>\$ 5 REAIS \$</b><br><br>- Colocar preços (valores inteiros como 4 REAIS, 2 REAIS, sem os centavos) nos produtos recortados; | <b>Desenho do Jogo:</b><br>Desenhar como se brinca.  | <b>Matemática</b><br><b>Jogos:</b><br>Memória com números (baralho ou confeccionado)  | <b>Língua Portuguesa</b><br><b>Roda de cantigas:</b><br>Cantar com a criança as diferentes cantigas que fizeram parte da sua infância.<br><br>- <b>Escrever a cantiga usando SOMENTE A MEMÓRIA.</b><br><br><b>O SAPO NÃO LAVA O PÉ.</b> | <b>Jogos simbólicos</b><br>(faz de conta)<br>Casinha<br>Escritório<br>Mercadinho<br>Oficina de carros<br>Etc...<br>(Criando com caixas, recortes, envolvendo sempre a oportunidade de vivenciar diferentes papéis...) |
| É importante que a <b>leitura</b> seja realizada todos os dias. Após a leitura a criança pode comentar o que pensaram ou sentiram a partir da história.  |  |   |   |   |

## Jogos para matemática:

### Memória (a partir de 4 anos)

Para dois ou mais participantes

Jogada com apenas dois naipes de cada número (não usar as figuras)

Como jogar: depois de embaralhadas, todas as cartas são dispostas fechadas sobre a mesa. A brincadeira é como um jogo de memória tradicional. Cada jogador abre duas cartas por vez, tentando encontrar os pares. Ganhador quem tiver mais pares abertos.

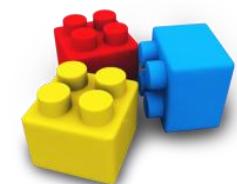
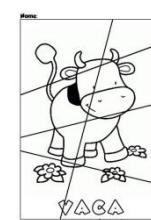


Ou confeccionar com a criança.



### Quebra-Cabeça

Um jogo de quebra-cabeça é excelente para desenvolver a habilidade matemática desde cedo. Os jogos mais básicos ensinam raciocínio espacial e os mais elaborados ensinam formas e tamanhos. As crianças também usam habilidades como sequência e ordenação para agrupar as peças. Você pode usar imagens recortadas de livros velhos ou mesmo impressos e recortar das mais variadas formas.



### Blocos de Construção

De acordo com a idade, podem ser blocos planos de papelão, aqueles de madeira, os de plástico ou os conhecidos como "Legos", mas construir e organizar estruturas com qualquer peça exige matemática básica, habilidades de engenharia e geometria. Para fazer a ideia acontecer, as crianças usam tamanho, forma e sequência!

### Dados



Qualquer brincadeira com dados envolve matemática! Um jogo simples de fazer com crianças: use dois dados. Cada jogador deve arremessá-los ao mesmo tempo. Ganhador quem, em dez rodadas, conquistar 10 pontos mais vezes. Se o resultado for maior que 10, indique quantos pontos fez a mais. Caso ao contrário, quantos faltaram.

### Trilhas matemáticas

A proposta é construir **trilhas matemáticas** com as crianças. As trilhas são jogos de percurso muito conhecidos, há séculos, em todo o mundo. E são muito divertidas!



## ATIVIDADES COM NOMES

### LETROS MÓVEIS

Objetivo: Conhecer as letras e escrever seu nome através de brincadeira.

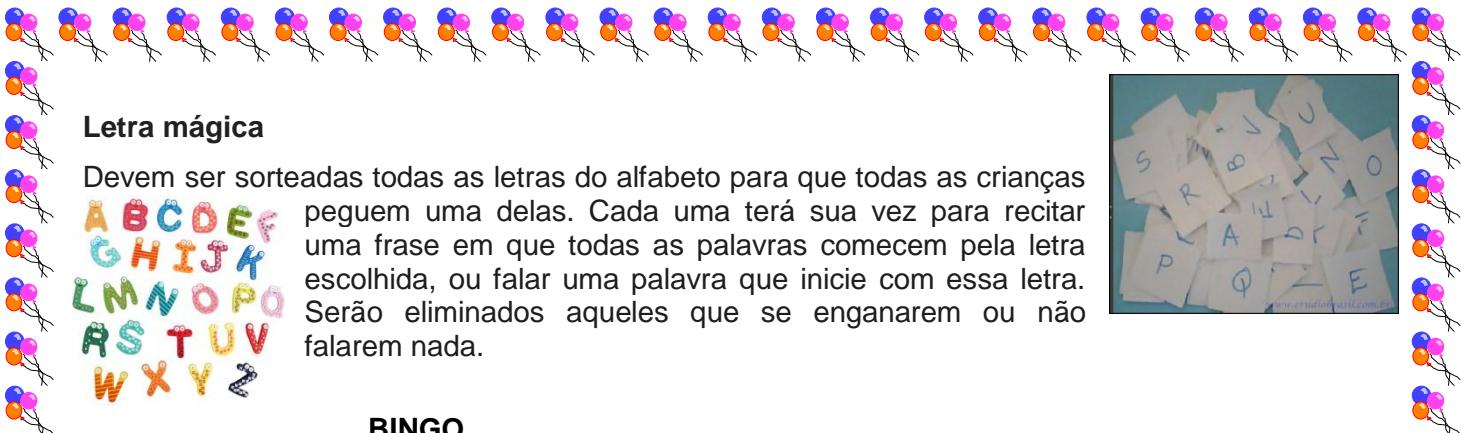
Material: Letras móveis que podem ser de papel, EVA, papelão, impressa e etc...

Procedimentos: Deixar expostas na sala as letras para haver um contato maior por parte das crianças com o material. Propor que, em diferentes momentos, as crianças utilizem as letras para a tentativa da escrita de seus nomes ou nomes dos colegas e familiares.

Sugestão: Escrever seu nome numa brincadeira.

Observações: Este material permite à criança fazer uma correspondência de letras, posição e ordenação das mesmas. Se as letras forem de papel ou papelão, seria interessante que as crianças ajudassem na confecção do próprio material, escritas à mão.





## Letra mágica

Devem ser sorteadas todas as letras do alfabeto para que todas as crianças peguem uma delas. Cada uma terá sua vez para recitar uma frase em que todas as palavras comecem pela letra escolhida, ou falar uma palavra que inicie com essa letra. Serão eliminados aqueles que se enganarem ou não falarem nada.



## BINGO

Objetivo: Conhecer as letras que compõem a escrita de seu nome através do jogo.

Materiais: Cartelas de cartolina ou papelão; tampinhas de garrafa ou pedrinhas para marcar as letras; folhas de desenho; fichinhas com as letras

dos nomes; cola; papel colorido ( para fazer bolinhas de papel ) ou massinha.

Procedimento: Cada criança receberá uma cartela com a escrita do seu nome, ou confeccionará sua cartela escolhendo os nomes que gostaria. Um jogador sorteará as letras ou os nomes que estão nas cartelas, fazendo a leitura de cada uma delas para que as crianças identifiquem-nas. Cada letra/nome sorteado deverá ser marcado na cartela. Assim que a cartela for preenchida o aluno deve gritar: BINGO!

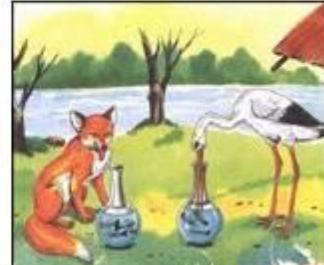
Observação: É interessante que se repita o jogo várias vezes.



## HORA DA HISTÓRIA

### O QUE É FABULA ?

- É um tipo de história curta, cujos personagens são quase sempre animais, e que ensina como agir de acordo com o bom senso e como se sair bem nas situações difíceis da vida.



## RECEITA

**A RECEITA É UTILIZADA PELAS PESSOAS PARA O  
PREPARO DE ALIMENTOS.**



As atividades sugeridas poderão ser feitas sem a necessidade de impressão. A ideia é oferecer aos alunos atividades que possam ser realizadas com materiais disponíveis em casa.

# HORA DA HISTÓRIA



# FÁBULA AFRICANA

## O MACACO E O PEIXE

NUMA BELA MANHÃ, UM MACACO PASSEAVA À BEIRA DE UM RIO QUANDO PERCEBEU QUE UM BICHO ESTRANHO ESTAVA DENTRO DA ÁGUA. MAS COMO O MACACO NUNCA TINHA VISTO UM PEIXE, PENSOU QUE AQUELE BICHO ESTAVA SE AFOGANDO E FEZ DE TUDO PARA AJUDÁ-LO.

TENTOU PEGAR O PEIXE UMA VEZ, MAS ELE ESCAPOU DE SUAS MÃOS. TENTOU OUTRA VEZ E, NOVAMENTE, ELE ESCAPOU. DESPERADO, TENTOU NOVAMENTE E DESTA VEZ CONSEGUIU PEGÁ-LO.

O PEIXE PULAVA, PULAVA E PULAVA, TENTANDO SE SOLTAR, MAS O MACACO, CONVENCIDO DE QUE ESTAVA FAZENDO O BEM PARA ELE, NÃO O DEIXAVA ESCAPULIR.

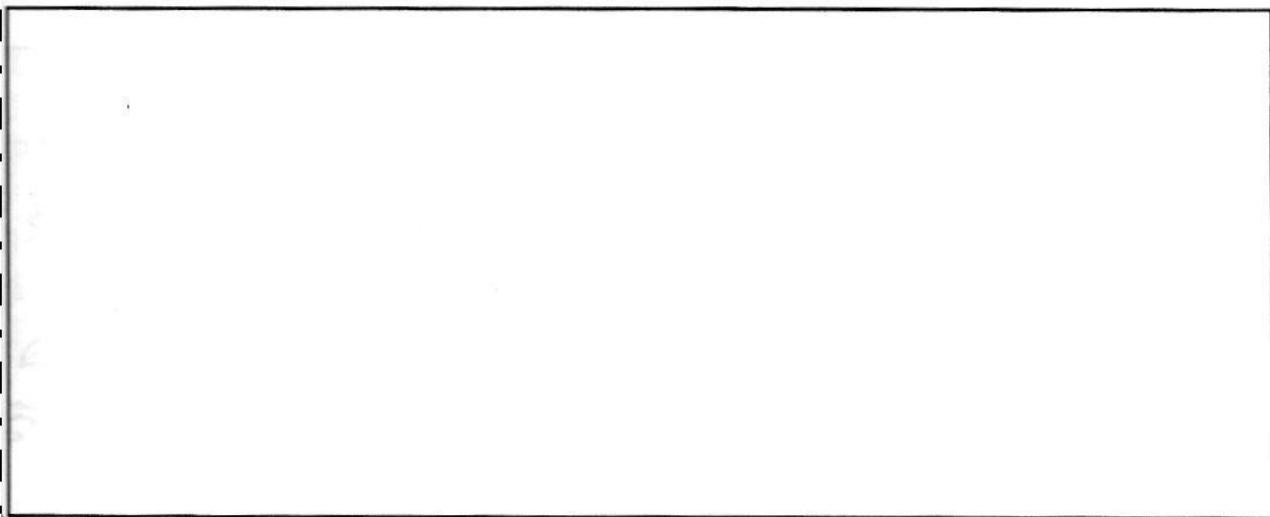
O MACACO PENSAVA: "SE ELE CAIR NA ÁGUA NOVAMENTE, PODE MORRER".

POUCO TEMPO DEPOIS, O PEIXE PAROU DE SE MEXER E, NESSE MOMENTO, O MACACO PENSOU: "CHEGUEI TARDE DEMAIS! O POBREZINHO NÃO AGÜENTOU E MORREU AFOGADO".

Adaptação da autora.



**1** ILUSTRE A PARTE DO TEXTO DE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU. DEPOIS, CONTE PARA SEUS COLEGAS POR QUE A ESCOLHEU.



(após a leitura converse um pouco sobre o que pensaram, sentiram ou compreenderam da história.)

# HORA DA HISTÓRIA

## A CIGARRA E AS FORMIGAS

CERTA VEZ, UMA CIGARRA CANTAVA ALEGRE EM CIMA DE UM MURO DE CIMENTO ENQUANTO, LÁ EM BAIXO, AS FORMIGUINHAS TRABALHAVAM. ELAS CARREGAVAM CENTENAS DE FOLHINHAS PARA O FORMIGUEIRO.



ENTÃO, A CIGARRA PERGUNTOU:  
— POR QUE VOCÊS TRABALHAM TANTO ASSIM? VOCÊS DEVERIAM TER UMA VIDA MAIS FÁCIL. VENHAM CANTAR COMIGO!

— NÃO, NÓS ESTAMOS GUARDANDO COMIDA PARA NÃO FALTAR DURANTE O INVERNO. E A CIGARRA CONTINUOU A CANTAR...

O INVERNO CHEGOU. OS FLOCOS DE NEVE CAÍAM DO CÉU SEM PARAR. A CIGARRA NÃO TINHA O QUE COMER. TUDO FICOU CONGELADO.

FAMINTA, A CIGARRA BATEU À PORTA DO FORMIGUEIRO PEDINDO PARA ENTRAR.

— AJUDEM-ME, AMIGAS, ESTOU FAMINTA!  
— POR QUE VOCÊ NÃO TRABALHOU, DONA CIGARRA?  
— EU CANTAVA PARA ALEGRAR O TRABALHO DE VOCÊS, MAS AGORA NÃO TENHO COMIDA E NEM ABRIGO.

— ENTRE, VAMOS AJUDÁ-LA.

AS FORMIGAS OFERECEERAM À CIGARRA UM DELICIOSO JANTAR E UMA CAMA MACIA.

A CIGARRA FICOU PROTEGIDA DENTRO DO FORMIGUEIRO ATÉ O FIM DO INVERNO.

VEIO A PRIMAVERA, A CIGARRA AGRADECEU ÀS FORMIGAS E CONTINUOU A CANTAR, ALEGRANDO O TRABALHO DELAS.



Adaptação das autoras.

Após a leitura converse um pouco sobre o que pensaram, sentiram e o que compreenderam da história:

- Quem são os personagens da fábula?
- O que aconteceu nessa história? Reconte do seu jeitinho.
- você teria a mesma atitude que as formigas?

# HORA DA LEITURA - RECEITA

## SALADA DE FRUTAS

### INGREDIENTES:

BANANAS

MORANGOS

MAÇÃS

MAMÃOS

LEITE CONDENSADO

### MODO DE FAZER:

1-LAVAR AS FRUTAS.

2-DESCASCÁ-LAS.

3-PICÁ-LAS EM PEDAÇOS PEQUENOS.

4-COBRIR AS FRUTAS JÁ PICADAS COM O  
LEITE CONDENSADO.

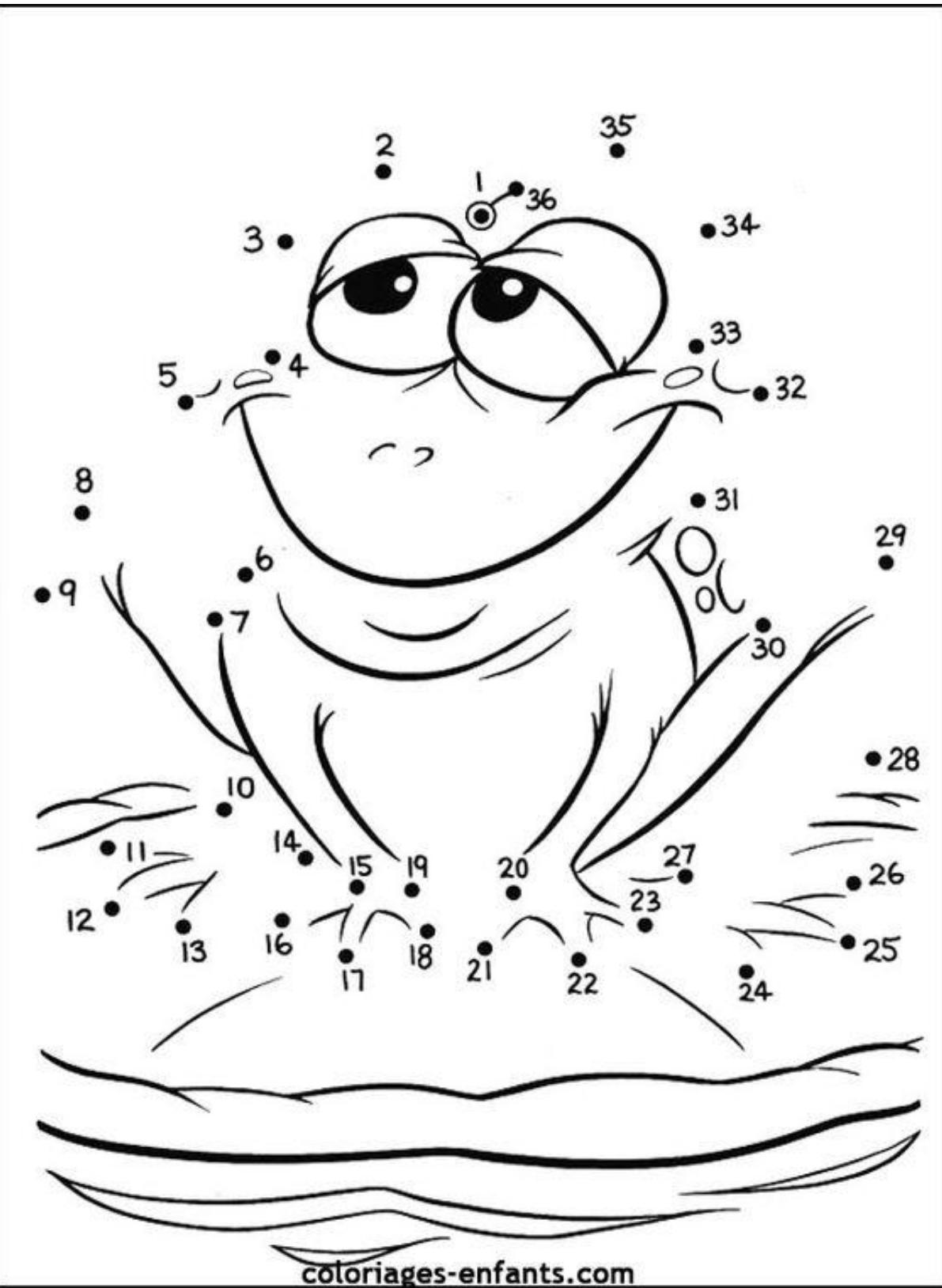


**BOM APETITE !**

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020

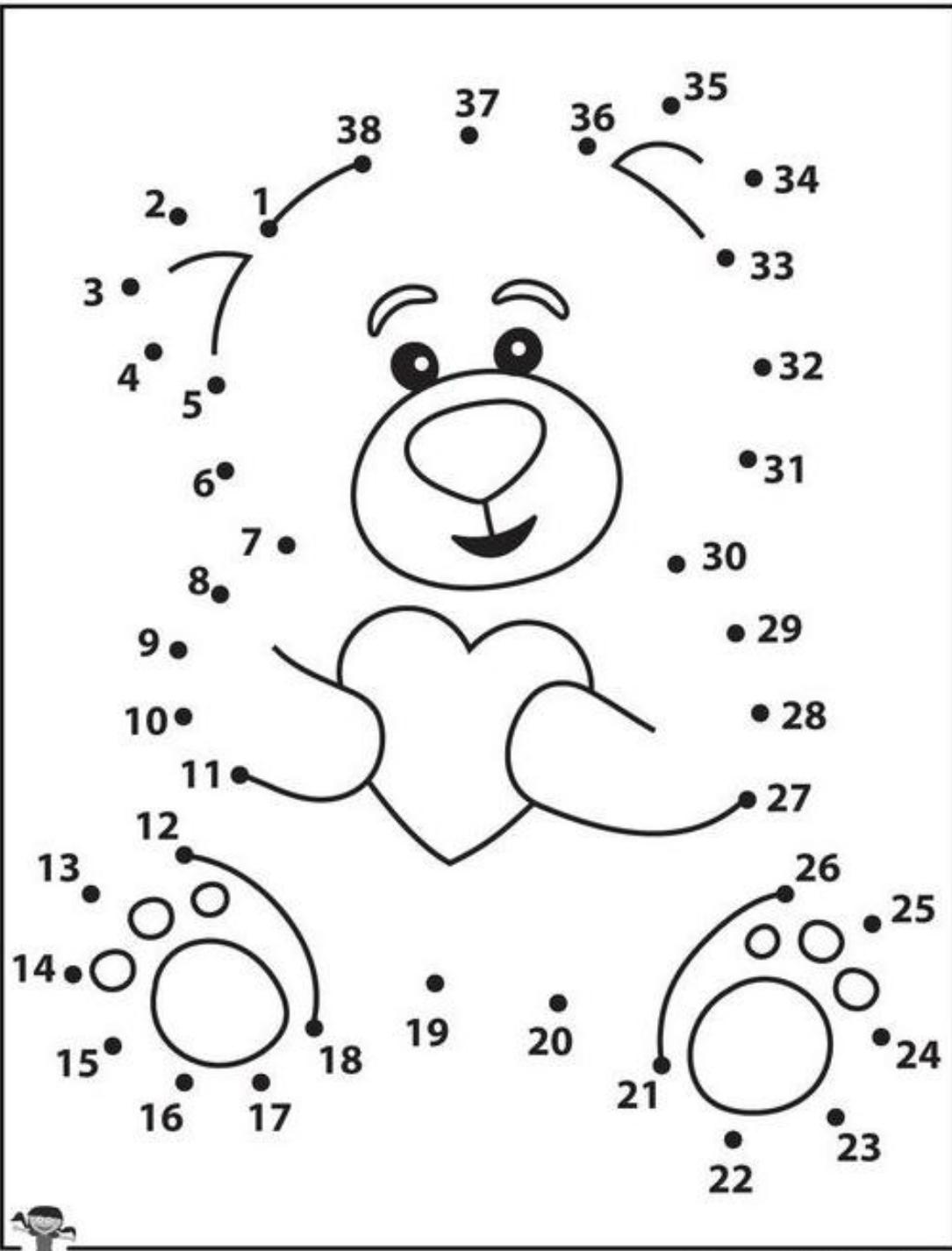
**LIGUE OS PONTINHOS E DESCUBRA O DESENHO.**



NOME:

DATA: \_\_\_\_\_ DE 2020

**LIGUE OS PONTINHOS E DESCUBRA O DESENHO.**



COPIE OS NÚMEROS QUE VOCÊ LIGOU:

---

---

---

---

---

## BRINCADEIRAS DOS PAIS

### CINCO MARIAS

ESTA É UMAS DAS BRINCADEIRAS ANTIGAS QUE IRÁ TESTAR A HABILIDADE DAS CRIANÇAS, QUE COMO DESAFIO PRECISAM JOGAR E PEGAR PEDRINHAS OU BOLINHAS NO AR.

1. FAÇA 5 SAQUINHOS PEQUENOS DE ARROZ OU AREIA (PODEM SER UTILIZADAS PEDRAS);
2. COLOQUE TODAS NO CHÃO E PEÇA PARA QUE A CRIANÇA TIRE UMA DELAS E, DEPOIS COM A MESMA MÃO JOGAR PARA O ALTO.
3. ENQUANTO A PEDRA QUE JOGOU PARA O ALTO NÃO CAIU, ELA DEVE PEGAR UMA DAS OUTRAS QUE FICARAM NO CHÃO E REPETIR O MESMO MOVIMENTO.
4. A BRINCADEIRA CONSISTE EM JOGAR TODAS E PEGAR TODAS AINDA NO AR.

**OBSERVAÇÃO:** NA SEGUNDA RODADA AO INVÉS DE PEGAR UMA POR VEZ, PEGUE DUAS; NA TERCEIRA RODADA VOCÊ PEGA TRÊS AO MESMO TEMPO; E NA ÚLTIMA RODADA VOCÊ PEGA TODAS DE UMA VEZ SÓ. SEMPRE ARREMESSANDO PARA O ALTO.

AGORA FAÇA UM DESENHO DE COMO FOI A BRINCADEIRA:

## BRINCADEIRAS DOS PAIS ESCRAVOS DE JÓ

AO RITMO DA MÚSICA: “OS ESCRAVOS DE JÓ, JOGAVAM CAXANGÁ, TIRA, PÔE, DEIXA FICAR, GUERREIROS COM GUERREIROS FAZEM ZIGUE, ZIGUE ZÁ“:

MARCANDO OS TEMPOS FORTES, INICE A BRINCADEIRA DE PASSAR O OBJETO (QUALQUER UM) QUE TÊM NA MÃO DIREITA PARA A CRIANÇA DA DIREITA;

A CRIANÇA DA DIREITA QUE RECEBER O OBJETO, COM A MÃO ESQUERDA DEVE TROCÁ-LO RAPIDAMENTE DE MÃO PARA CONTINUAR A RODA;

QUANDO A LETRA DIZ “TIRA” A CRIANÇA DEVE LEVANTAR O OBJETO; QUANDO DIZ “PÔE”, VOLTAR COM ELE PARA A MESA (OU CHÃO); QUANDO DIZ “DEIXA FICAR” ELA SOLTA O OBJETO; E, QUANDO DIZ “ZIGUE, ZIGUE, ZÁ”, FAZ-SE O MOVIMENTO (IDA E VOLTA), SÓ PASSADO PARA A PESSOA DA DIREITA NA ÚLTIMA PALAVRA.

=> O VÍDEO DA GALINHA PINTADINHA EXEMPLIFICA COMO ESTA É UMA DAS BRINCADEIRAS ANTIGAS QUE PODE SER FEITA COM AS CRIANÇAS:

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=4&v=2RBVi4b3dQw&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=2RBVi4b3dQw&feature=emb_logo)

AGORA FAÇA UM DESENHO DE COMO FOI A BRINCADEIRA:

# VAMOS CANTAR?

## O SAPO

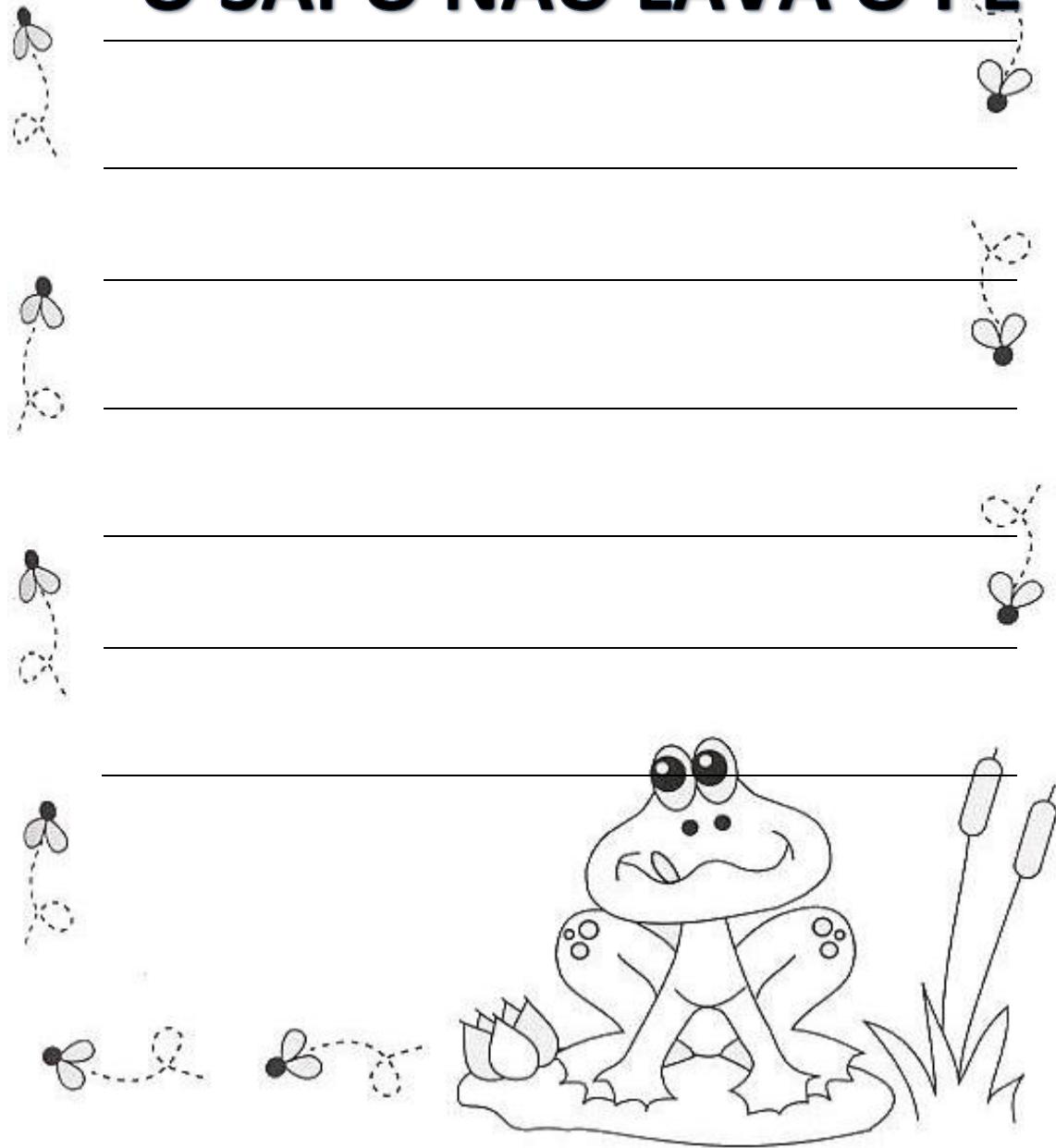
O SAPO NÃO LAVA O PÉ  
NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER  
ELE MORA LÁ NA LAGOA  
NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER  
MAS QUE CHULÉ!!!

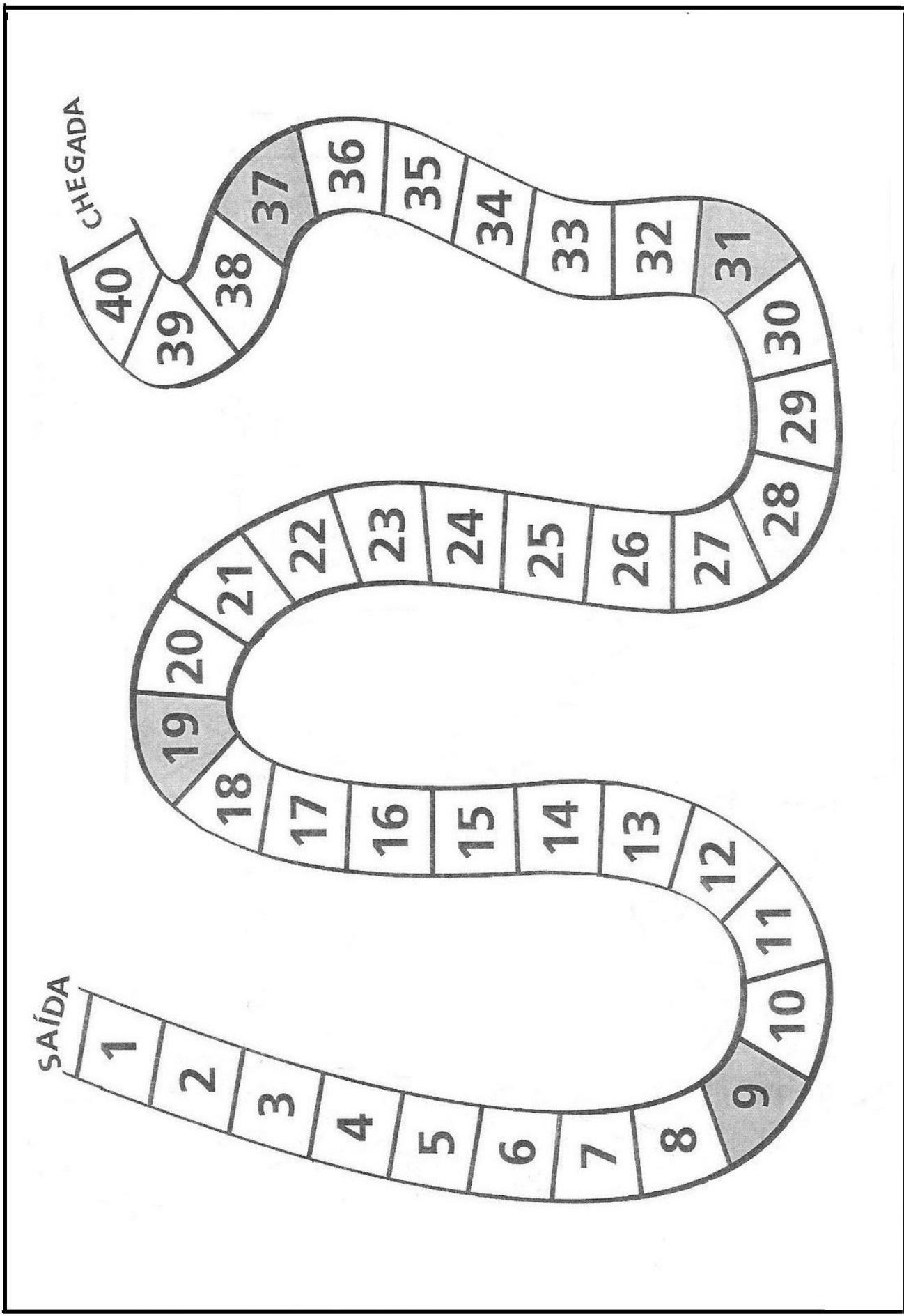


## ESCRITA DA CANTIGA

ESCREVA A CANTIGA DO SAPO USANDO APENAS SUA MEMÓRIA.  
CANTE A MÚSICA DURANTE A ESCRITA PARA TE AJUDAR A  
LEMBRÁ-LA.

# O SAPO NÃO LAVA O PÉ





# **TEXTOS DA PASTA DE LEITURA**

**(IMPRIMIR SOMENTE SE NÃO  
ESTIVER COM A PASTA):**

# ALFABETO

|          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>A</b> | <b>B</b> | <b>C</b> | <b>D</b> | <b>E</b> |
| <b>F</b> | <b>G</b> | <b>H</b> | <b>I</b> | <b>J</b> |
| <b>K</b> | <b>L</b> | <b>M</b> | <b>N</b> | <b>O</b> |
| <b>P</b> | <b>Q</b> | <b>R</b> | <b>S</b> | <b>T</b> |
| <b>U</b> | <b>V</b> | <b>W</b> | <b>X</b> | <b>Y</b> |
| <b>Z</b> |          |          |          |          |

# DIAS DA SEMANA

**1. DOMINGO**

**2. SEGUNDA-FEIRA**

**3. TERÇA-FEIRA**

**4. QUARTA-FEIRA**

**5. QUINTA-FEIRA**

**6. SEXTA-FEIRA**

**7. SÁBADO**

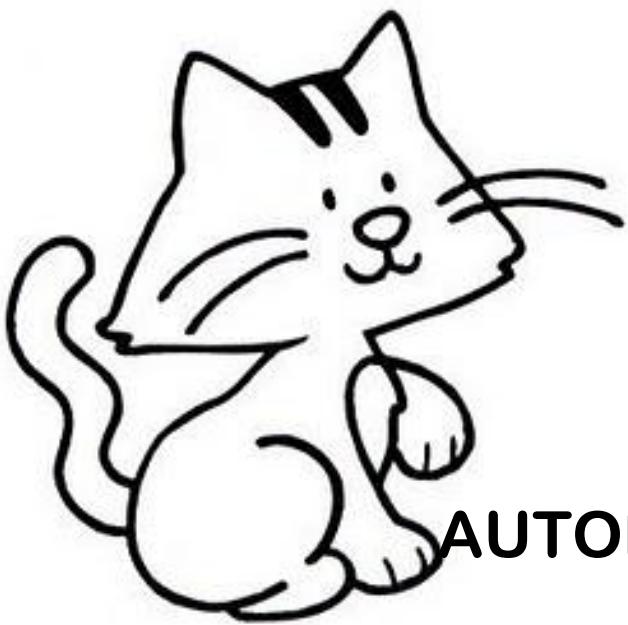
## MESES DO ANO

1. JANEIRO
2. FEVEREIRO
3. MARÇO
4. ABRIL
5. MAIO
6. JUNHO
7. JULHO
8. AGOSTO
9. SETEMBRO
10. OUTUBRO
11. NOVEMBRO
12. DEZEMBRO

# POESIA

## O GATO

OS RATOS TODOS ME TEMEM,  
AS GATINHAS TODAS ME AMAM,  
OS VIZINHOS, COM SONO, RECLAMAM  
DOS BARULHOS QUE FAÇO NO MURO.  
DE NOITE EU BRIGO NO ESCURO,  
SOU MUITO VALENTE DE FATO.  
POR ISSO TODAS SUSPIRAM:  
“TÃO LINDO, TÃO ÁGIL,  
QUE GATO!”



AUTOR: CLÁUDIO THEBAS

POESIA  
**O CÃO**

**SOU MUITO MAIS QUE UM CÃO:  
EU SOU DE ESTIMAÇÃO,  
COMPANHIA,  
DISTRAÇÃO.  
“SOU SEU MELHOR AMIGO”.  
ESTE É UM DITADO ANTIGO  
QUE SIGO E LEVO A CABO.  
SE NÃO POSSO TE ABRAÇAR,  
DOU LAMBIDA E ABANO O RABO.**



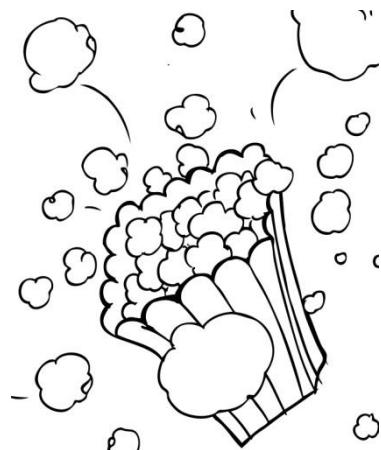
**AUTOR: CLÁUDIO THEBAS**

## PARLENDAS

**REBENTA PIPOCA  
MARIA SOROROCA.  
SALTANDO BEM LOUCA  
PRA DENTRO DA BOCA  
REBENTA PIPOCA,  
BRANQUINHA E AMARELA.  
PULA QUE PULA,  
NO FUNDO DA PANELA  
QUEM RESISTE AO CHEIRINHO DÉLA?**

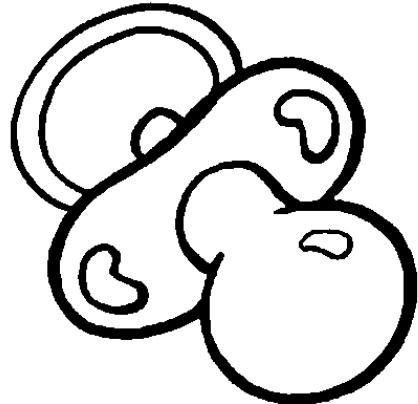
\*\*\*\*\*

**QUANDO EU ERA PEQUENINA  
EU JOGAVA AMARELINHA,  
FAZENDO RISCOS NO CHÃO  
COM PEDAÇOS DE CARVÃO.  
OS QUADRADOS A PULAR  
CUIDADO PRA NÃO ERRAR!  
NÃO CAIR NO BELELÉU  
E CHEGAR FELIZ NO CÉU.  
VENHA, VENHA, CRIANÇADA,  
BRINCAR AQUI NA CALÇADA  
QUE O JOGO DA AMARELINHA  
NÃO QUERO JOGAR SOZINHA.**



## TRAVA-LÍNGUA

**CHICO XERETA,  
CHUPOU CHUPETA,  
PUXOU A CAIXINHA  
CAIU A GAVETA.**



\*\*\*\*\*

**O RATO ROEU A ROUPA DO REI DE ROMA,  
O RATO ROEU A ROUPA DO REI DA RÚSSIA,  
O RATO ROEU O RABO DO RODOVALHO...**

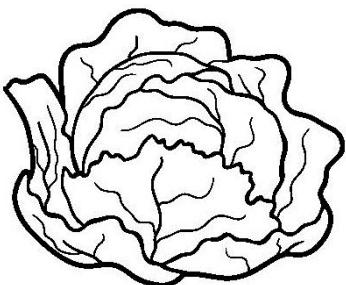
**O RATO A ROER ROIA.**

**E A ROSA RITA RAMALHO  
DO RATO A ROER SE RIA!**

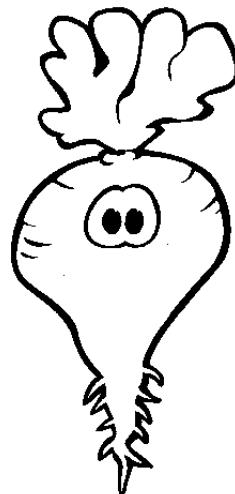


\*\*\*\*\*

**A RAINHA DO REPOLHO REFOGADO  
RI DO REI DO RABANETE EMBURRADO.**



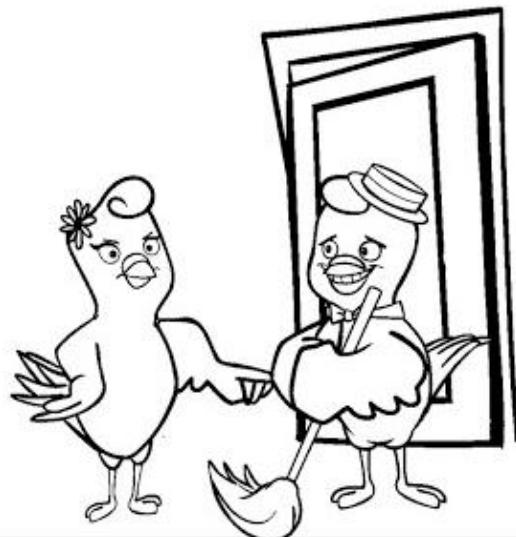
\*\*\*\*\*



## CANTIGA POMBINHA BRANCA

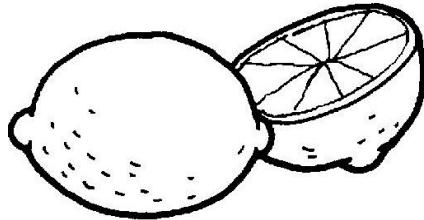
POMBINHA BRANCA  
QUE ESTÁ FAZENDO?  
LAVANDO ROUPA  
PRO CASAMENTO  
VOU ME LAVAR  
VOU ME SECAR  
VOU NA JANELA  
PRA NAMORAR  
PASSOU UM HOMEM  
DE TERNO BRANCO  
CHAPÉU DO LADO  
MEU NAMORADO  
MANDEI ENTRAR  
MANDEI SENTAR  
CUSPIU NO CHÃO  
—LIMPA AÍ SEU PORCALHÃO  
TENHA MAIS EDUCAÇÃO

\*\*\*\*\*



## MEU LIMÃO

MEU LIMÃO, MEU LIMOEIRO  
MEU PÉ DE JACARANDÁ  
UMA VEZ, TINDO-LÊLÊ,  
OUTRA VEZ, TINDO-LÁLÁ.



# QUADRO DE NUMEROS

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30  |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40  |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50  |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60  |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70  |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80  |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90  |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |