

# CHICO BENTO

NESTA EDIÇÃO: A MENINA DA LAGOA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Panini COMICS

Nº 22 - R\$ 2,90



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0104-2246



9 770104 224008 000

MAURICIO

# A MENINA DA LAGOA



**TCHUUF**











QUI BOBAGE!  
NINGUÉM DISA-  
PARECE ANSIM!

NINGUÉM  
DO MUNDO  
DOS VIVOS!

EU POSSO INTÉ  
JURA' QUI VI UMA  
FUMACINHA DONDE  
ELA TAVA!



É! E O AR  
FICOU GELADO  
DE REPENTE!

ACHO QUI ELA É UM  
ANJO DA GUARDA QUI  
VEVE NA LAGOA!

NUNCA OVI TANTA  
BESTERA! ARMA  
DO OTRO MUNDO  
NUM IXISTE!



BOM, SEJA DESTE MUNDO OU  
DO OUTRO, ELA É A MENINA  
MAIS LINDA QUE EU JÁ VI!

OCEIS SÓ PODE  
TA' VARIANDO  
DAS IDEIA!

SI CONVENCEU  
DI QUI EU SÔ  
INOCENTE?



É!



DESTA VEIZ, EU VÔ TI  
PERDOA', MAIS AI DOCÊ  
SI CHEGA' PERTO DESSA  
LAGOA OTRA VEIZ!

SI OCÊ  
FAIZ TANTA  
QUESTÃO...











SOCORRO! SOCORRO!  
TÔ MI AFOGANDO!







EU ESTAVA PESCANDO  
LA' DO OUTRO LADO  
DA LAGOA QUANDO  
OUVI OS GRITOS!

AH!

PUXA, VOCÊ  
NADA MUITO  
RÁPIDO!



BEM, PRECISO  
IR! PRAZER  
EM CONHECER  
TODOS VOCÊS!

O PRAZER  
FOI NOSSO!

BRIGADO POR  
TÊ MI SARVADO  
A VIDA ONTE!

APARECE  
PRA VER A  
GENTE!



VIRO COMO  
OCEIS SÃO  
TUDO BOBO?

?

POR QUE  
VOCÊ TA'  
DIZENDO  
ISSO?



OCEIS JURARO  
QUI VIRO ARCO-ÍRIS,  
FUMACINHA, PREFUME  
I BARBOLETA IM  
VORTA DELA!



JUREMO I  
CONFIRMEMO! EU  
CONTINUO VENDO  
TUDO ISSO!

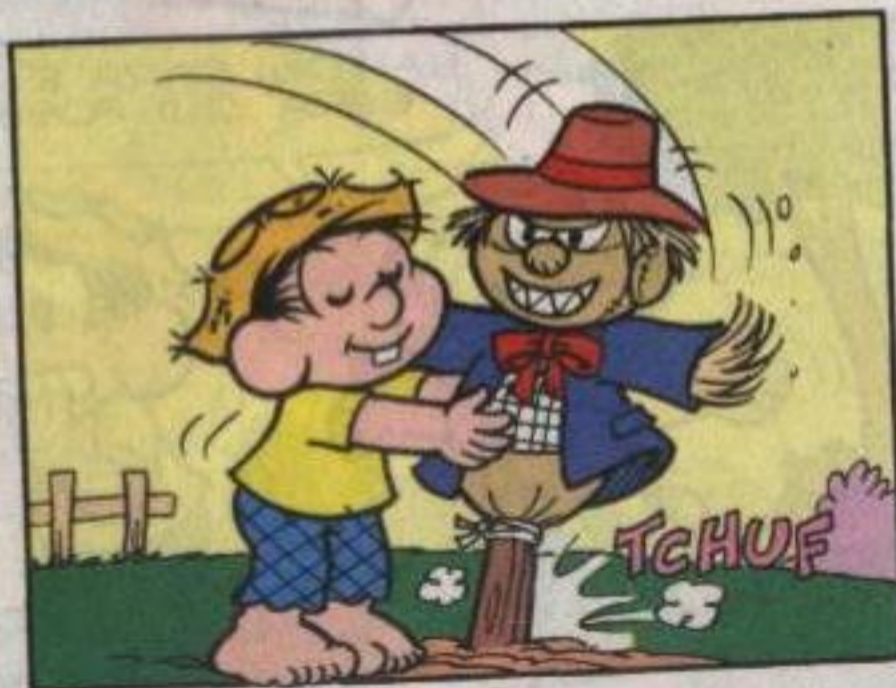


FIM

# Chico Bento em PLANTAÇÃO

MAURICIO









FIM

# Chico Bento EM ESCAPULIRAM, FOI?









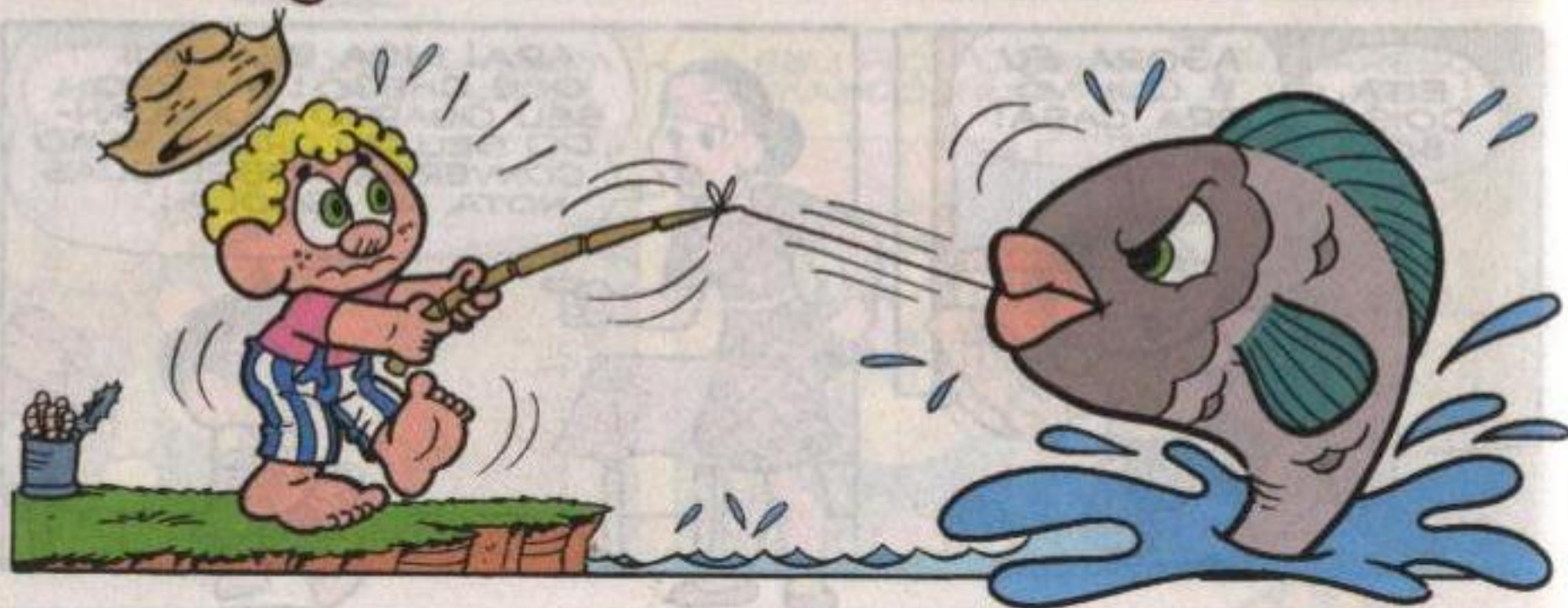
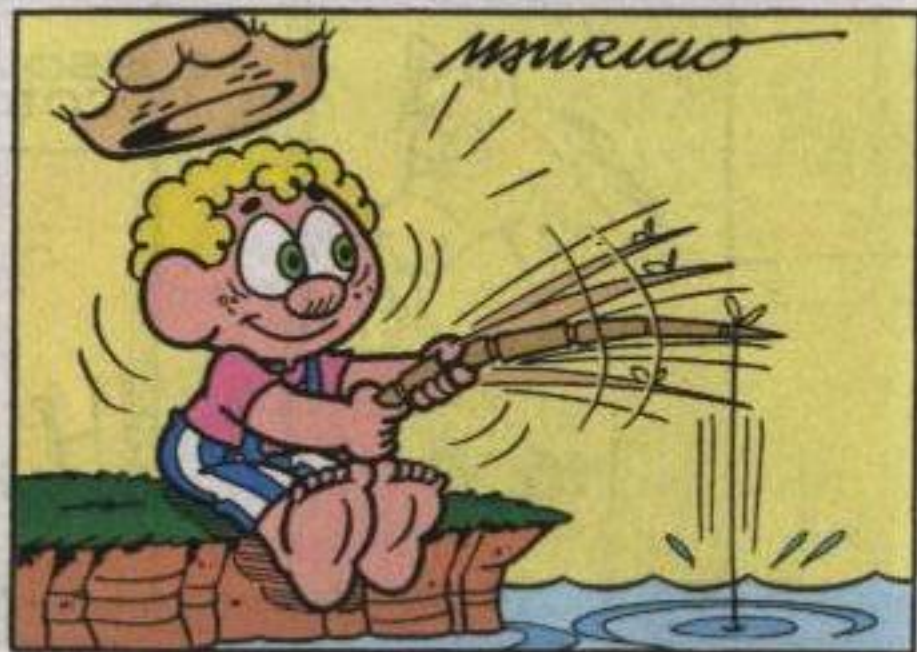




# Zé Lele



MSP1008/CH022-04





# CAÇADAS e ESCAPADAS



MAURICIO



EI, PITECO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

CONTANDO COMO FOI O NOSSO DIA DA CAÇADA!



AH! ESTÁ DESENHANDO BONEQUINHOS!

BONEQUINHOS, NADA! ISTO É UMA PINTURA PRÉ-HISTÓRICA!

UM JEITINHO DE CONTAR UMA HISTÓRIA!

VÊ?

AÍ SOMOS EU E VOCÊ!







E CAÍMOS  
NA ÁGUA!

PLOF!

FOI QUANDO AVIS-  
TAMOS AQUELA ILHA  
MEIO ESQUISITA!

HUNF! ILHA  
ESQUISITA!

É! HÊ, HÊ!

E AGORA...  
HUM...

...FALTA EU  
DESENHAR O  
FINAL!

ER...

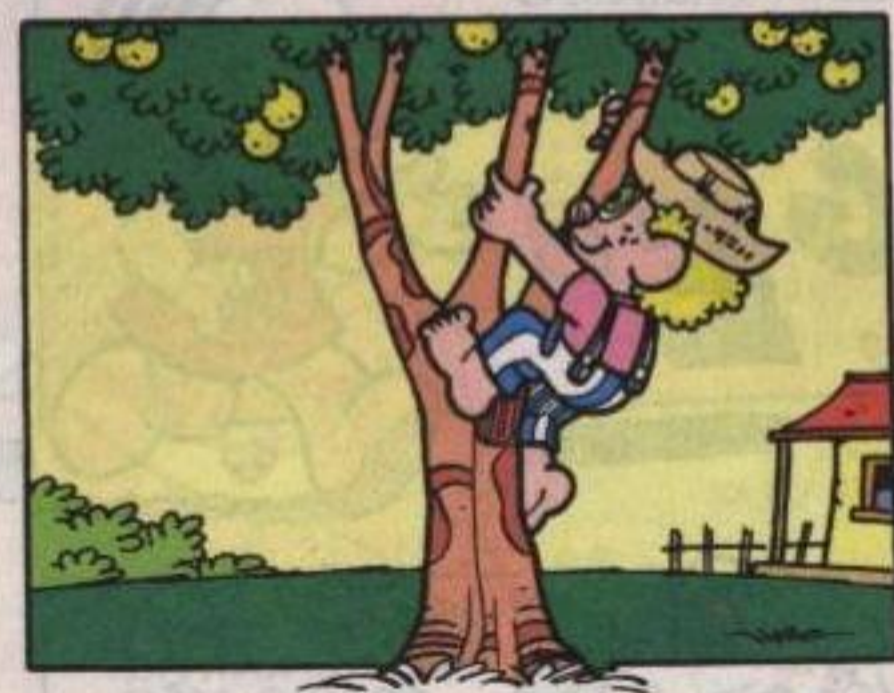
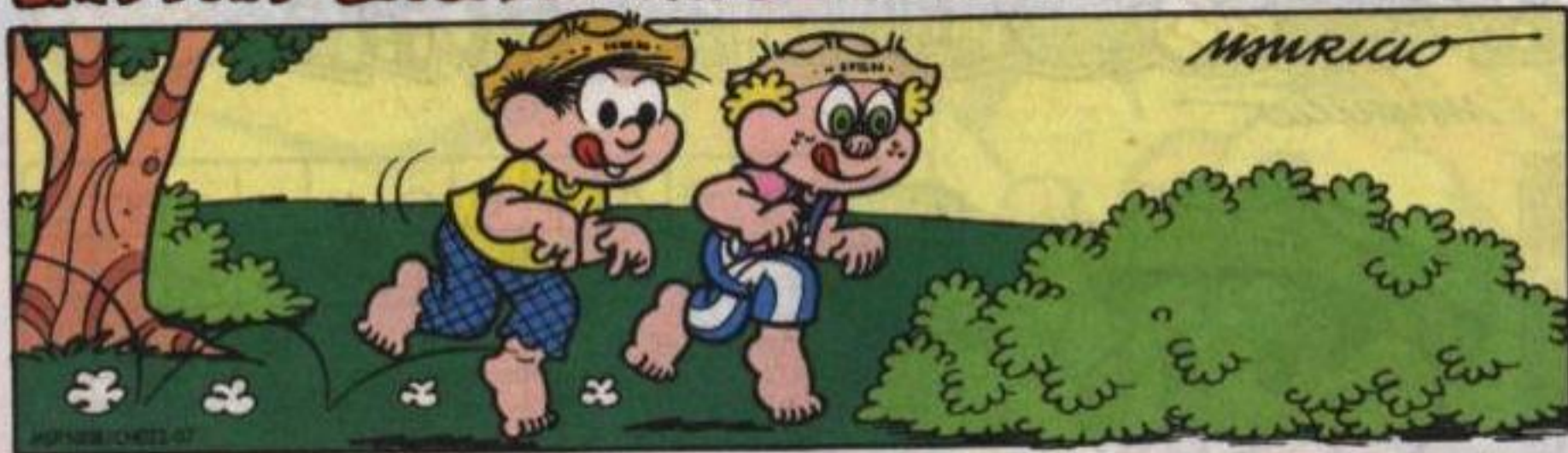
...COMO FOI QUE  
TERMINOU MESMO?

FIM

# Chico Bento *em* Serpente



Chico Bento e Zé Lele' em  
**ERA PRA ENGANAR... SE NÃO ME ENGANO!**

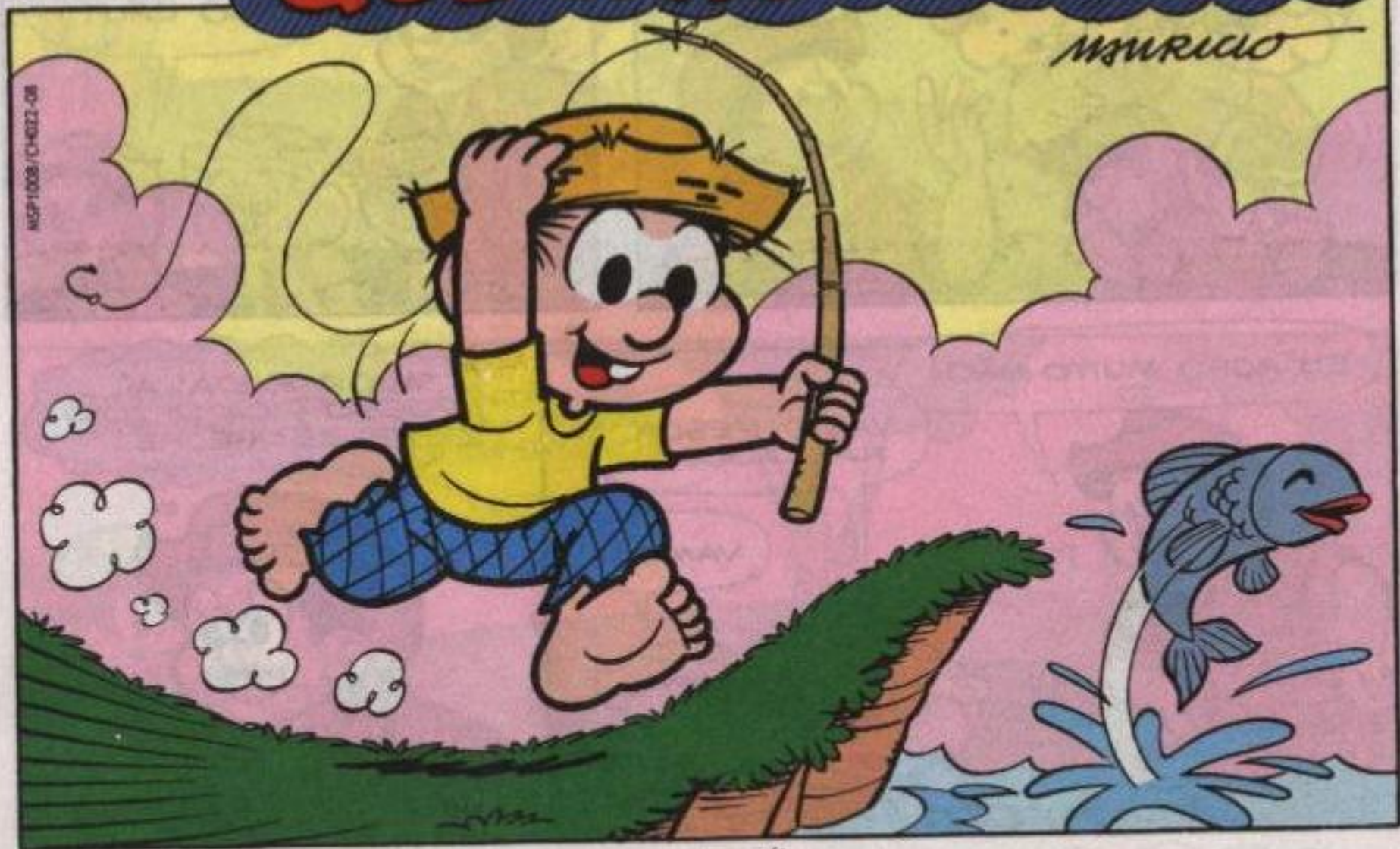






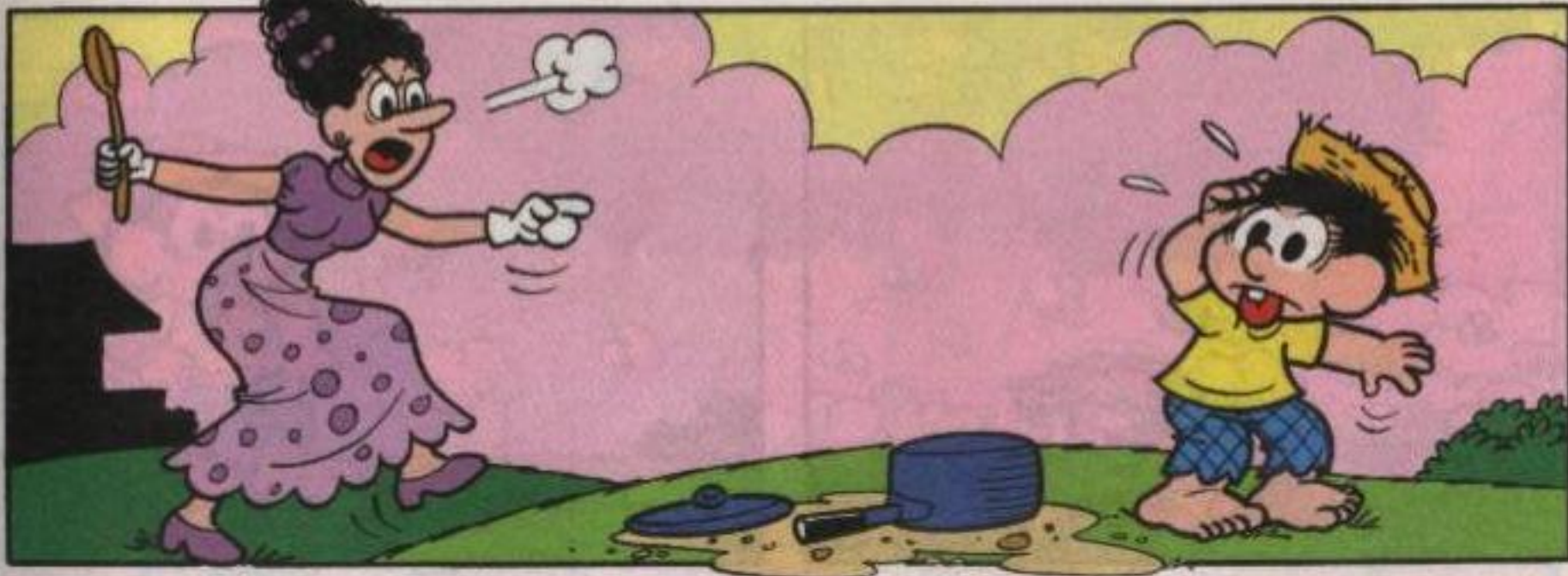
# QUANDO VEM ALGO QUE NÃO DEVEIA

MAURICIO









**TONHÓIM**



**INHOO!**

**VRAAM!**









QUE HISTÓRIA É ESSA DE EU NÃO SER UMA TARTARUGA MACHO?!

A PROFESSORA ENSINOU QUE AS TARTARUGAS DE PESCOÇO COMPRIDO SÃO CHAMADAS DE CAGADO!



É! O TARUGO É UM CAGADO!

CHIUU! FALE BAIXO!

POR QUÊ?



É QUE ACHO ESSE NOME MUITO FEIO!



MAS VOCÊ É UM CAGADO!

MAS VOCÊS NÃO PRECISAM ESPALHAR POR AÍ!



MAS...

SE ALGUÉM PERGUNTAR, SOU UM TARTARUGO, COMBINADO?

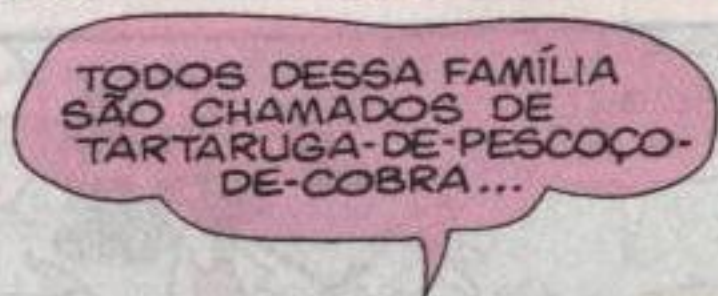


C-COMBINADO!

BONS MENINOS!









...OU CAGADO!

EU NÃO SOU UM CAGADO!



A FAMÍLIA CHELIDAE É CONSTITUÍDA DE QUARENTA ESPÉCIES E VIVEM NA AUSTRÁLIA, NOVA GUINÉ E NA AMÉRICA DO SUL!



VEJAM COMO A CARAPAÇA DELE É OVALADA!

TÍPICA DOS CAGADOS!

A SENHORITA ESTA ME OFENDENDO!

AH! AH! AH! AH! AH!



OS CAGADOS SE ALIMENTAM DE VERMES, MOLUSCOS...

HUM! ISSO É MUITO BOM! SLEPT!



DELÍCIA!

...PEQUENOS PEIXES, VEGETAIS, CRUSTÁCEOS E INSETOS!



IÊCO!! QUE NOJO!

BLARGH!

VOCÊS NÃO SABEM O QUE ESTÃO PERDENDO!

VIU? ISSO PROVA QUE O SENHOR É UM CAGADO!



NÃO PROVA NADA, PORQUE EU NÃO SOU UM CAGADO!

SE É O NOME "CAGADO" QUE O INCOMODA...



...POSSO TAMBÉM CHAMA-LO DE SAPO-CONCHO...

O QUÊ?!



AH! AH! AH! AH!

... ANGAPARA ...

AH! AH! AH!



...OU PREFERE SER CHAMADO DE CANGAPARA?

AH! AH! AH!



OU AINDA COMO VOCÊS, CAGADOS, SÃO CHAMADOS NA BAHIA... AJAPA!

AH! AH!  
AH! AH!



COMO PREFERE SER CHAMADO?

PREFIRO SER CHAMADO DE TARUGO!! SO TARUGO!!

XII... ELE FICOU BRABO!





FIM

# Zé Lele' em NO PONTO

MAURICIO









FIM

# Chico Bento em Eu também tenho um celular





I, GERARMENTE, QUEM FALA NO CELULITE FAIZ POSE DI MITIDO!

EU BEM QUI QUIRIA TÊ UM DESSES!



XI, ISQUECE! É CARO PRA CHUCHU! COISA PRA BACANA!

É COISA QUI NUNCA VAI CHEGA POR ESTAS BANDA!

ALÔ, PRIMO GUMERCINDO? É O GENESINHO!

?



BLA', BLA', BLA', BLA', BLA', BLA', BLA', BLA', BLA'...

AQUELE ERA O TAR DI CELULITE!

É! EU PERCEBI!

OCÊ ARREPARÔ COMO AS MININA TAVA OIANDO PRO TRASTE DO GENESINHO?

AHÃ! INCRUINDO A ROSINHA I A MARIA CAFUFA!

BLA', BLA', BLA'...











TA' CHAMANDO!

?

TATA-TARARA-TARA'AAA'...

Ô CHICO! LIGANDO A COBRA'?



ALÔ, ZÉ LELE! TA' MI OVINDO?

!

ARTO I CRARO! COMO SI OCÊ TIVESSE PERTO DI MIM!



CUMÉ QUI TA' O TEMPO POR AÍ?

?

AQUI TA' SOR, MAIS TA' COM CARA DI QUI PODE CHOVE!

! POR AÍ?



AQUI TAMÉM!

CHICO, DONDE OCÊ ARRUMÔ ISSO AÍ?

ZÉ LELE, POSSO FALA' TAMÉM?

DISPOIS, SÔ EU!

CARMA, TEM PRA TODAS!



QUE PALHAÇADA É ESSA?

PENSA QUI É SÓ OCÊ QUI TEM CELULITE NA VILA?

É! AGORA, NOIS TAMÉM TEMO!

OÍA AQUI, OÍ!



HA! HA! HA! HA!

TA' RINDO DO QUÊ, BOBÃO?

ISSO NÃO PASSA DE UMA CAIXINHA DE BALA COM BOTÃO COLADO!

I CUMA PORÇÃO DI FIO DRENTO!



ISTO, SIM, É UM CELULAR... E NÃO CELULITE!

TEM CÂMERA, TOCA EM EPETRÉS, TEM VIBRACALL...

VIBRA O QUÊ?

FLAP



VIBRACALL! ELE VIBRA QUANDO RECEBE CHAMADAS!

TEM UM ISTRIMILIQUE!

AH!

E CUSTOU BEM CARO!

NÃO É COMO ESSE MONTE DE SUCATA QUE VOCÊS TÊM NA MÃO!



SO' QUI AQUI, NA ROÇA,  
O DELES I O SEU TÊM  
A MEMA UTILIDADE!

HÃ?

NHÔ  
LAU!

COMO ANSIM,  
NHÔ LAU?

TANTO O CELULAR DOCEIS, COMO  
O BEM CARO DO GENESINHO, AQUI,  
FUNCIONA DA MEMA MANEIRA...

...O SEJA, NUM  
FUNCIONA!

O MEU  
FUNCIONA,  
SIM!

DEXA DI SÊ  
MINTIROSO!

MEU SOBRINHO É  
TÉCNICO I MI FALÔ  
QUI VAI DEMORA' PRA  
TÊ SINAR DI CELULAR  
POR AQUI!

QUÉ DIZÊ QUI  
O GENESINHO  
TAVA FINGINDO  
QUI TAVA  
FALANDO?

HÊ, HÊ!

PELO MENOS  
NOÍS TAVA FALANDO  
I SI ISCUITANDO, NUM  
É, ZÉ LELE?

É, SIM,  
CHICO!

NUM É QUI  
NEM LINS  
I OTRO!



GRUNF!  
VOU PEDIR  
PRO MEU PAI  
UM CELULAR  
QUE FALA VIA  
SATÉLITE!

TOMARA QUI ESSE  
TAR DI SATELI TENHA  
PACIÊNCIA PRA TI  
GUENTA', CHATO DI  
GALOCHA!

HA! HA!  
HA! HA!



NO DIA  
SEGUINTE...

CHICO, FIZ UM BOLO  
DI FUBA'! OCÊ NUM QUÉ  
CHAMA' O ZÉ LELE?

VÔ CHAMA', SIM!  
VÔ USA' O CELULITE  
QUI FABRIQUEMO!



CHICO, PÁRA COM  
ISSO! OCÊ SABE  
BEM QUI ISSO AI  
NUM FUNCIONA!

AH, FUNCIONA,  
SIM! VÔ MOSTRA'  
PRA SINHORA!

É SO' ISCRIVINHA'  
O CONVITE PRO  
ZÉ LELE ...

...COLOCA'  
DRENTO DA  
CAXA ...



...I FAZÊ UM  
D.O.I.!

DISPARO DI  
ISTILINGUE!

HÊ, HÊ!

FIM

# CHICO BENTO

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.  
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins  
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra  
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria  
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 22 - Outubro de 2008

## REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes  
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa  
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto  
Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

## COMERCIAL E MARKETING

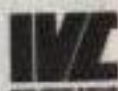
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzon  
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775  
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br  
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907  
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200



Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2008.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa  
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,  
Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva  
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcanti, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Reisio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustro. Ilustrações: Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aguiar. Arte-Final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Coheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamashita, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guidies. Cor: Alexandre de Souza, Aline M. Moreira, Miriam S. Tomimaga. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria de Fátima A. Claro. Assistente: Marcelo Rocha. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

## MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Parque da Mônica: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. Som: Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br  
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 4063-4582

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 4063-7889

Goiania (62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399



FIM

Disk Banca

Números atacadistas poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoques disponíveis, pelo preço da última edição.