



Prefeitura do Município de Angatuba Estado de São Paulo

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP

1 – INFORMAÇÕES BÁSICAS

Secretaria/Setor requisitante:	Secretaria Municipal de Cultura e Turismo
Responsável pela elaboração:	Nome: Maria Gabriela de Mello Pedroso Cargo: Secretária Municipal
Especificação do objeto	Contratação de show artístico com a dupla sertaneja “Felipe & Rodrigo” , em comemoração ao 152º aniversário da cidade de Angatuba/SP, para o dia 10/03/2024 (domingo)

2 – ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

2.1. A contratação pretendida encontra amparo no Plano de Contratações Anual para 2024, em igual teor na Lei Orçamentária Anual para o presente exercício.

3 – DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

3.1. Devido ao cunho comemorativo, no presente caso o 152º aniversário do município, e de em outras as edições ter-se realizado shows com grupos ou artista reconhecidos em âmbito nacional e que possuem carreira consagrada, e no fim de se manter uma constância ao lazer e turismo na região, paleteia-se a continuidade do evento ora costumeiro por seus apreciadores, sejam residentes de Angatuba/SP ou não.

3.2. Vale destacar que o anseio desta Secretaria vai ao encontro do que dispõe nossa Lei Orgânica Municipal em seu art. 170 ao prever que o Município deve estimular o desenvolvimento das artes e da cultura em geral. Ainda neste ponto, importante destacar a previsão de nossa CF, em seus artigos 6º e 23, que tratam respectivamente do lazer como direito social e da competência do município em proporcionar meios de acesso à cultura, presente, pois, o interesse público traduzido no amplo acesso ao lazer e a cultura, neste caso, da música sertaneja.

4 – DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. A presente se trata de contratação de artista, com fulcro no inciso II do art. 74 da Lei Federal nº 14.133/2021, sendo estes consagrados pela crítica especializada ou pela opinião pública, de forma a constatar a inviabilidade de competição. Conforme preconiza a referida Lei:

Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

[...]

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

[...]

§ 2º Para fins do disposto no inciso II do caput deste artigo, considera-se empresário exclusivo a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade



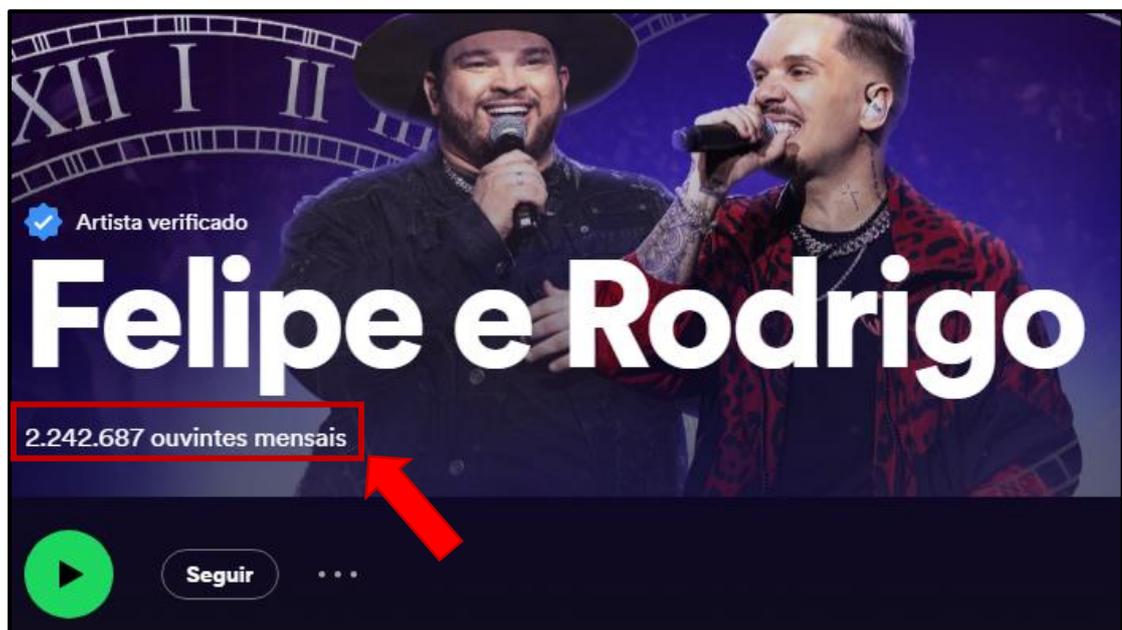
Prefeitura do Município de Angatuba Estado de São Paulo

permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico.

4.2. Razão da escolha da dupla:

4.2.1. Para a escolha da **dupla sertaneja “Felipe & Rodrigo”**, a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo fez levantamento no mercado musical e analisou os materiais (presença em redes sociais, entrevistas, *Spotify*, cartazes, clipes no *YouTube*), de forma a verificar a qualidade musical, simpatia, consagração a nível nacional, estilo musical, aceitação do público regional e compatibilidade do preço de mercado.

4.3. Da consagração da dupla pela mídia:





Prefeitura do Município de Angatuba
Estado de São Paulo

Felipe e Rodrigo
@FelipeeRodrigo · 84,6 mil inscritos · 219 vídeos
Canal oficial da dupla Felipe & Rodrigo, dos hits *Mãe Boa* e *Beijão* ...
virginmusicbr.lnk.to/QuestaoDeTempoVol1 e mais 5 links

Inscriver-se

Início Vídeos Shorts Lançamentos Playlists Comunidade

Felipe & Rodrigo, @simonemendesofi...
8.950.468 visualizações
há 4 meses

Ouçã "Oceano" nas plataformas digitais:
<https://virginmusicbr.lnk.to/Oce>

SIGA FELIPE E RODRIGO NAS REDES SOCIAIS...
LEIA MAIS

Instagram

felipeerodrigo

Seguir Enviar mensagem

750 publicações 104 mil seguidores 2.269 seguindo

Felipe & Rodrigo
Artista
Ouça agora *Questão de Tempo* EP1
[@felipe.feroficial](https://www.instagram.com/felipe.feroficial) [@rodrigo.feroficial](https://www.instagram.com/rodrigo.feroficial)
Shows (62) 98133-1212
Publicidade [@lucaslinharespll](https://www.instagram.com/lucaslinharespll)
linktr.ee/felipeerodrigo + 2

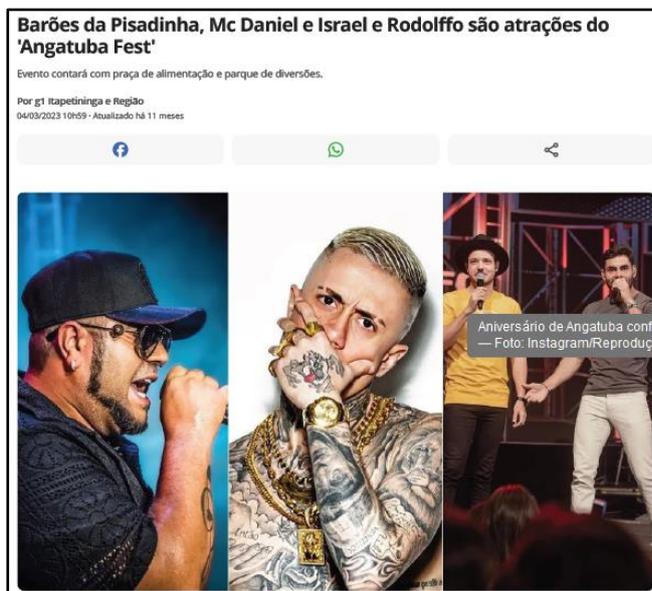


Prefeitura do Município de Angatuba Estado de São Paulo



4.4. Consolidados os dados acima, a dupla sertaneja se destacou pela excelência técnica, originalidade, criatividade, com composições e performances que conquistam o público. Ademais, a proposta musical se alinha com o público-alvo, onde o sertanejo se mostra predominante em comparação com outros gêneros. Abaixo algumas edições passadas da comemoração do aniversário da cidade:

Ano de 2023



Fonte: g1 Itapetininga e Região
(<https://www.angatuba.sp.gov.br/noticia/79/148-anos-de-angatuba/>)

Ano de 2020



Fonte: Site da Prefeitura Municipal de Angatuba
(<https://www.angatuba.sp.gov.br/noticia/79/148-anos-de-angatuba/>)



Prefeitura do Município de Angatuba Estado de São Paulo

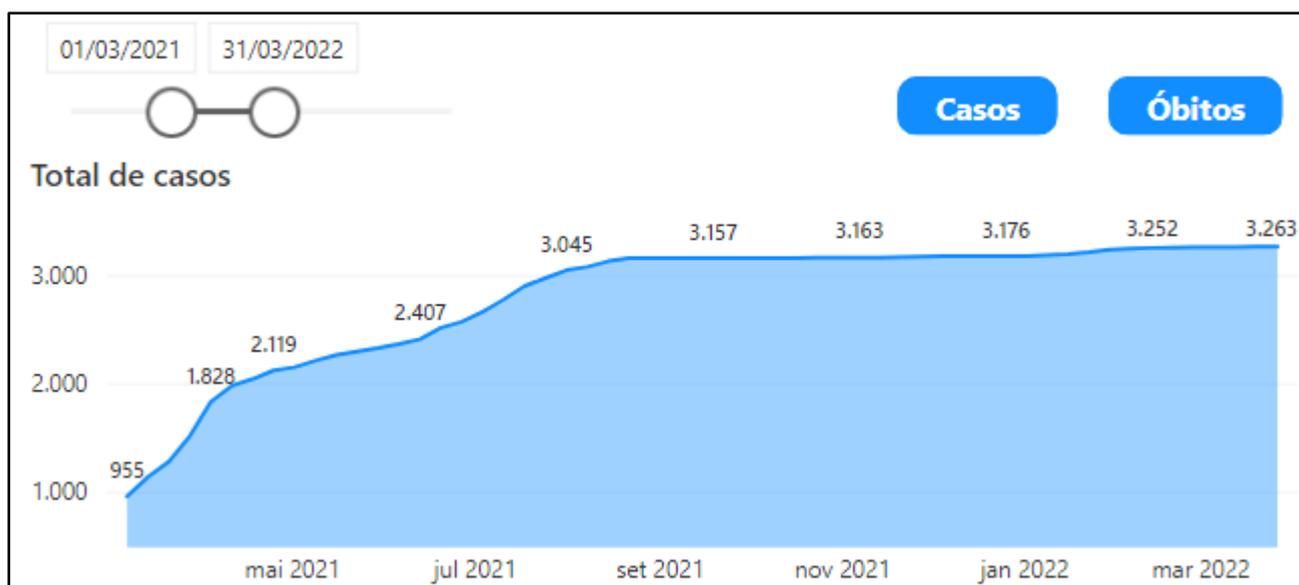
Ano de 2023



Fonte: Instagram

(<https://www.instagram.com/angatubafestshow/>)

4.5. Nos anos de 2021 e 2022 não foram celebrados o aniversário do município, devido a contenção da pandemia do Covid-19, onde o controle social se tornou prioritário para impedir seu avanço. De acordo com o SEADE CORONAVÍRUS, disponibilizado pelo Governo do Estado de São Paulo (<https://coronavirus.seade.gov.br/>), responsável pela divulgação dos casos, óbitos e internações relacionadas à Covid-19, Angatuba sofreu a seguinte incidência de casos no período de 01/03/2021 a 31/03/2022:





Prefeitura do Município de Angatuba Estado de São Paulo

4.6. Forma de contratação:

4.6.1. Conforme exposto, a contratação do show artístico objeto deste estudo será por meio de empresário exclusivo, conforme documentação anexa., de acordo com o inciso II do art. 74 da Lei nº 14.133/2021.

5 – LEVANTAMENTO DO MERCADO

5.1. Não há que se falar em levantamento de mercado, eis que a contratação direta se fundamenta na inviabilidade de competição, por se tratar de inexigibilidade de licitação.

6 – DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

6.1. A solução encontrada para atender a demanda apresentada consiste na contratação do show da dupla junto à empresa **MÉDIA BOA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA**, devidamente inscrito no CNPJ nº 47.857.559/0001-04, empresário exclusivo da dupla (conforme contrato de exclusividade fornecido), utilizando-se como fundamento a contratação direta mediante inexigibilidade de licitação.

7 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS

7.1. Entende-se necessária a contratação do seguinte item:

Item	Unid.	Quant.	Descrição
01	Show	01	Contratação de show artístico com a dupla sertaneja “Felipe & Rodrigo” , em comemoração ao 152º aniversário da cidade de Angatuba/SP, para o dia 10/03/2024 (domingo)

7.2. Metodologia de cálculo dos quantitativos:

7.2.1. O dimensionamento do quantitativo foi obtido com base em apenas 01 (um) dia de show.

8 – ESTIMATIVA DE VALORES

8.1. valor estimado da contratação é de **R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais)** conforme proposta de preço apresenta em anexo e demais documentos fiscais (Notas Fiscais) que comprova que os valores ora pactuados são compatíveis com o praticado pelo mercado.

8.2. Estão inclusos no valor, todos os custos relacionados a realização do show, que estarão a cargo da contratada, tais como cachê do artista, banda e equipe, transporte, hospedagem, infraestrutura, logísticas e demais despesas inerentes a sua execução.

9 – JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO



Prefeitura do Município de Angatuba Estado de São Paulo

O inciso V, alínea “b” do art. 40 da Lei Federal nº 14.133/2021 estabelece o parcelamento do objeto como regra, de forma a ser economicamente viável e economicamente vantajosa, não ocasionando perda de economia de escala. No caso concreto, visto que a contratação rege-se em parcela única (somente um serviço), não há previsão de parcelamento.

10 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

10.1. **Contratações correlatas** são aquelas que guardam relação com o objeto principal, interligando-se a essa prestação do serviço, mas que não precisam, necessariamente, ser contratadas para a completa prestação do objeto principal. Já as **contratações interdependentes** são aquelas que precisam ser contratadas juntamente com o objeto principal para sua completa prestação.

10.2. Compreende-se haver previsão de contratações correlatas, pois o show em si é o objeto principal dessa contratação, seguindo uma programação diária.

11 – RESULTADOS PRETENDIDOS

Pretende-se, com a contratação, o aumento do turismo local através da cultura musical, em toda sua amplitude e proposta de envolvimento dos munícipes através dela.

12 – PROVIDÊNCIAS PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO

Não serão necessárias providências previamente à celebração do contrato.

13 – POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E TRATAMENTOS

Não se aplica.

14 – DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

O Estudo Técnico Preliminar trouxe informações importantes acerca da contratação almejada. Concluímos que este ETP evidencia que a contratação pretendida inviabiliza a competição por se tratar de artistas cuja comparação não permite certa objetividade, trazendo à tona o inciso II do art. 74 da Lei Federal nº 14.133/2021, fundamento legal de contratação por inexigibilidade de licitação de profissional do setor artístico.

Dessa forma, DECLARAMOS que é viável a contratação à luz do artigo acima referenciado, em virtude da consagração do artista pela opinião pública e/ou crítica especializada.

15 – ANEXOS

O presente ETP não detém anexos.



**Prefeitura do Município de Angatuba
Estado de São Paulo**

Angatuba/SP, 28 de fevereiro de 2024.

**Maria Gabriela de Mello Pedroso
Secretária Municipal de Cultura e Turismo**

**Danilo Maciel Branco Viviani
Assessor de Gabinete**